



Działanie 8 – Pełnosprawni uczestnicy kultury i sportu

Poddziałanie 8.3 - Ulepieni z jednej gliny. Rodzinne, integracyjne warsztaty ceramiczne z udziałem dzieci o szczególnych potrzebach

RAPORT Z BADANIA POTRZEB WŚRÓD UCZESTNIKÓW WTZ PSONI W KĘDZIERZYNIE-KOŹLU

Projekt: „Ulepieni z jednej gliny”





RAPORT Z BADANIA POTRZEB UCZESTNIKÓW

Projekt ceramiczny: „Ulepieni z jednej gliny” • Badanie z 21.08.2026 r.

12	100%	58,3%
ANKIETOWANYCH	NOWI W MOK	Z TRUDNOŚCIAMI
Wszyscy respondenci to podopieczni WTZ PSONI w Kędzierzynie-Koźlu.	Dla każdego badanego będą to pierwsze zajęcia organizowane przez MOK.	Deklarowane trudności sensoryczne, ruchowe lub poznawcze.

1. Metodologia i cel badania

Niniejszy raport przedstawia szczegółowe wyniki badania potrzeb przeprowadzonego w dniu **21 sierpnia 2026 r.** wśród uczestników Warsztatów Terapii Zajęciowej (WTZ) prowadzonych przez Polskie Stowarzyszenie na rzecz Osób z Niepełnosprawnością Intelktualną (PSONI) w Kędzierzynie-Koźlu. Badanie zrealizowano przy użyciu kwestionariuszy opracowanych zgodnie ze standardem **Tekstu Łatwego do Czytania i Rozumienia (ETR)**, co zapewniło pełną dostępność procesu badawczego oraz umożliwiło samodzielną, anonimową partycypację wszystkim respondentom. Głównym celem analizy było precyzyjne dopasowanie oferty bezpłatnych, integracyjnych warsztatów ceramicznych „Ulepieni z jednej gliny” (finansowanych ze środków Szwajcarsko-Polskiego Programu Współpracy) do rzeczywistych potrzeb, ograniczeń oraz preferencji logistycznych uczestników.

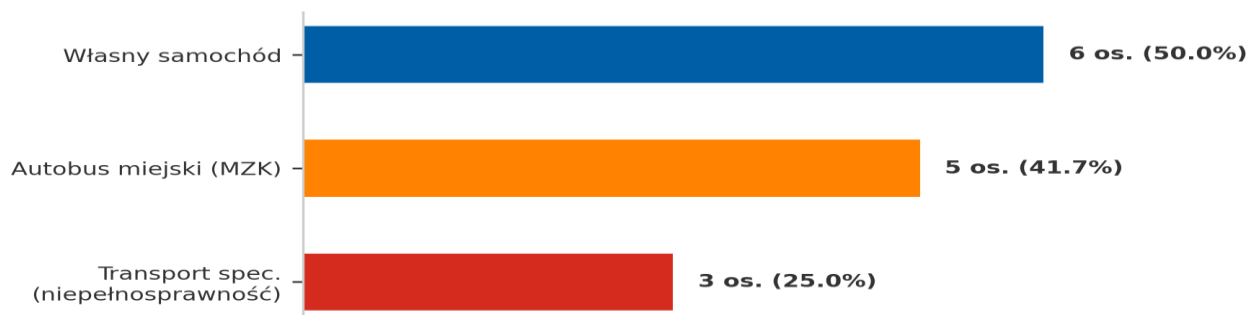
2. Profil uczestników i bariery zdrowotne

W badaniu udział wzięło **12 podopiecznych** WTZ PSONI. Analiza ankiet ujawniła, że dla wszystkich respondentów (100%) planowane warsztaty stanowią **pierwszy kontakt** z ofertą kulturalną Miejskiego Ośrodka Kultury (MOK) w Kędzierzynie-Koźlu. Stanowi to wyjątkową szansę na trwałe włączenie tej grupy społecznej w życie kulturalne miasta. Wykazano wysoki stopień barier zdrowotnych: aż **58,3% ankietowanych (7 osób)** deklaruje stałe wyzwania zdrowotne. Wśród nich 33,3% (4 osoby) zmaga się z trudnościami ze wzrokiem lub słuchem, natomiast 41,7% (5 osób) wskazuje na trudności poznawcze, spektrum autyzmu lub problemy z zapamiętywaniem. Jedna osoba (8,3%) porusza się na wózku inwalidzkim.



3. Logistyka i bariery transportowe

Kwestie dojazdu stanowią kluczowy czynnik warunkujący obecność uczestników. Wyniki wykazują wyraźny podział ze względu na stopień mobilności grup:



Wykres 1. Deklarowane środki dojazdu uczestników na zajęcia (N=12, wielokrotny wybór).

50,0% uczestników (6 osób) korzysta z własnego samochodu i deklaruje brak trudności z dojazdem. Druga połowa grupy jest jednak silnie uzależniona komunikacyjnie: **41,7% (5 osób)** dojeżdża autobusami MZK, a **25,0% (3 osoby)** wymaga specjalistycznego transportu dla osób z niepełnosprawnościami. Uczestnicy korzystający z komunikacji miejskiej jednogłośnie wskazują na **bardzo rzadkie kursowanie autobusów wieczorami oraz w weekendy** jako barierę wykluczającą.

4. Preferencje czasowe i organizacyjne

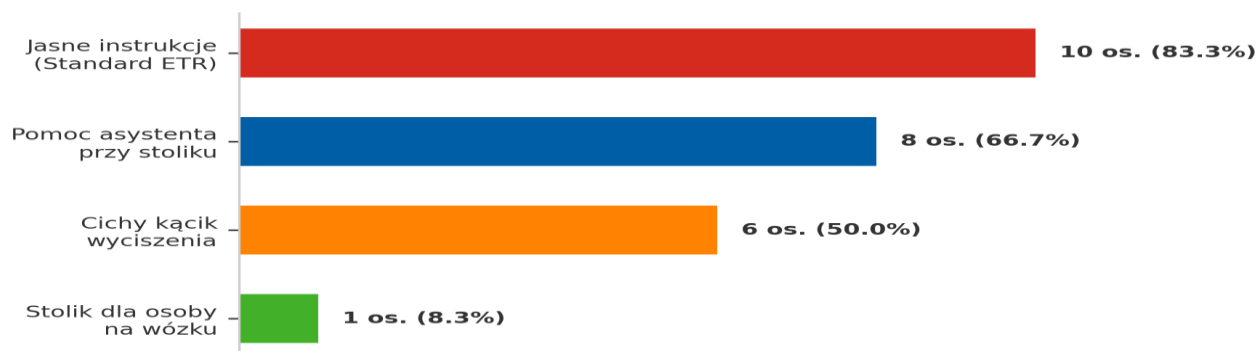
Wymiar organizacyjny	Preferencje respondentów	Głosy	Kluczowe wnioski i rekomendacje
Dni powszednie	Wczesne popołudnie (15:00-18:00) Popołudnie (16:30-19:30)	6 gł. 6 gł.	Najlepsze godziny w tygodniu. Godziny po 17:30 wykluczają dojeżdżających MZK ze względu na brak powrotów.
Sobota (weekend)	W środku dnia (12:00-15:00)	8 gł.	Absolutny faworyt weekendowy. Optymalny czas dla rodzin i dojeżdżających samodzielnie.
Niedziela (weekend)	Tylko po południu / W niedzielę na pewno nie	4 gł. 8 gł.	Niedziela jest dniem całkowicie niepożądanym ze względu na brak transportu oraz odpoczynek.
Częstotliwość	Co tydzień / Co dwa tygodnie / Raz w miesiącu	6 gł. 2 gł. 4 gł.	Większość uczestników preferuje zajęcia regularne (co tydzień) dające poczucie ciągłości.

Ważny głos ankietowy: Odręczny zapis na jednej z ankiet: *'Jak by było w ramach wtz'* oraz nakładanie się sprzecznych preferencji (np. jednoczesne zaznaczanie opcji 'obojętne' oraz wykluczanie wszystkich terminów) wskazuje na silną potrzebę organizacji grupy przedpołudniowej w dni powszednie bezpośrednio w siedzibie WTZ.



5. Cele projektu, integracja i bezpieczeństwo

Rzemiosło i praca z gliną stanowią dominujący czynnik motywacyjny: **100% respondentów** deklaruje, że chce nauczyć się tworzyć ładne rzeczy z gliny. Integracja społeczna również plasuje się bardzo wysoko – 50% chce poznać sąsiadów, a **83,3% ankietowanych** jest przekonanych, że wspólne warsztaty ceramiczne pomogą mieszkańcom lepiej się poznać i polubić.



Wykres 2. Wymagania uczestników w zakresie bezpieczeństwa i komfortu (N=12, wielokrotny wybór).

Dostosowanie dydaktyczne i przestrzenne jest kluczowym warunkiem sukcesu projektu. Aż **83,3% uczestników (10 osób)** wymaga podawania bardzo jasnych i prostych instrukcji (Standard ETR). **66,7% (8 osób)** potrzebuje wsparcia asystenta przy stanowisku pracy, co oznacza konieczność zaangażowania kadry wspierającej. Dodatkowo, co drugi uczestnik (**50,0% - 6 osób**) wymaga kącika wyciszenia na wypadek przestymulowania sensorycznego.

6. Rekomendacje dla MOK Kędzierzyn-Koźle

Na podstawie szczegółowej analizy 12 zanonimizowanych ankiet WTZ sformułowano pięć kluczowych rekomendacji wdrożeniowych dla Miejskiego Ośrodka Kultury:

■ Podział na dwie odrębne grupy warsztatowe:

- *Grupa WTZ (Przedpołudniowa)*: Organizowana bezpośrednio w WTZ PSONI w ramach ich standardowych zajęć. Rozwiązuje to całkowicie barierę transportową MZK (uczestnicy są już na miejscu).
- *Grupa Rodzinna (Sobotnia)*: Prowadzona w Domu Kultury „Koźle” w soboty w godzinach 12:00-15:00. Dedykowana uczestnikom mobilnym oraz rodzinom z dziećmi.

■ Wdrożenie Standardów Komunikacji ETR:

Instruktor musi przygotować proste, obrazkowe instrukcje krok po kroku. Należy unikać specjalistycznego żargonu ceramicznego i dzielić proces formowania na małe, łatwe do przyswojenia etapy.

■ Zapewnienie Asysty i Pomocy przy stanowiskach:

Ze względu na to, że 66,7% uczestników potrzebuje pomocy asystenta, rekomenduje się zaangażowanie wolontariuszy lub opiekunów z WTZ PSONI do bezpośredniego wsparcia technicznego podczas formowania gliny.



Działanie 8 – Pełnosprawni uczestnicy kultury i sportu

Poddziałanie 8.3 - Ulepieni z jednej gliny. Rodzinne, integracyjne warsztaty ceramiczne z udziałem dzieci o szczególnych potrzebach

■ **Przystosowanie Sali i Strefa Sensoryczna:**

Sala w Domu Kultury musi posiadać wydzieloną, cichą przestrzeń (kącik wyciszenia z pufami i słuchawkami wygłuszającymi) dla 50% uczestników z nadwrażliwością. Wymagane jest także zapewnienie min. jednego stanowiska (stolika o regulowanej wysokości) przystosowanego do osoby na wózku.

■ **Wsparcie Transportowe i Koordynacja:**

Dla uczestników sobotniej grupy korzystających z komunikacji publicznej należy rozważyć utworzenie sąsiedzkiej sieci pomocy (carpooling ze zmotoryzowanymi uczestnikami) lub sfinansowanie powrotu dostosowanym busem.

Podsumowanie: Projekt „Ulepieni z jednej gliny” niesie ogromny potencjał integracyjny. Pełne wdrożenie powyższych standardów dostępności, opartych na zanonimizowanych wynikach badań, zapewni komfort, poczucie bezpieczeństwa oraz spektakularny sukces społeczny i artystyczny tego przedsięwzięcia.

Data sporządzenia raportu 28.08.2026 r.