



Notatka dotycząca wyboru trenerów

do realizacji projektu pn. „Rytmy przyjaźni: polsko-ukraińskie warsztaty artystyczne” w ramach Szwajcarsko-Polskiego Programu Współpracy ReGeneracja Kędzierzyna-Koźła. Środowiskowe i kulturowe inicjatywy na rzecz rozwoju Młodego Miasta, Działanie 8 - Pełnosprawni uczestnicy kultury i sportu.

Przedmiotem zamówienia są dostawy lub usługi z zakresu działalności kulturalnej związanej z organizacją wystaw, koncertów, konkursów, festiwali, widowisk, spektakli teatralnych, przedsięwzięć z zakresu edukacji kulturalnej (*Art. 11 ust. 5 pkt 2, oraz powiązane przepisy ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej*).

Przy wyborze trenerów do w/w projektu kierowano się następującymi kryteriami:

- doświadczenie w pracy z dziećmi i młodzieżą przy podobnych projektach;
- kompetencje w zakresie wymaganych stylów tanecznych;
- znajomość języka ukraińskiego w zakresie co najmniej podstawowym i doświadczenie w pracy z dziećmi pochodzenia ukraińskiego;
- kreatywność, dobra organizacja pracy, umiejętność współpracy w grupie.

Taniec nowoczesny:

Karolina Sadyk – trenerka, choreografka, instruktorka tańca i nauczycielka wychowania fizycznego. Od 15 lat związana z Zespołem Tanecznym SPIN, w którym dzieli się swoim doświadczeniem z kolejnymi pokoleniami tancerzy.

Wielokrotna medalistka Mistrzostw Polski, Europy i Świata w kategoriach disco dance, show dance oraz street dance show. Taniec to dla niej jednak coś więcej niż medale i choreografie – to emocje, energia, ludzie i historie, które można opowiedzieć na scenie.

W pracy z dziećmi i młodzieżą łączy doświadczenie taneczne z pedagogicznym, stawiając na rozwój, dobrą atmosferę i radość z tańca. Najbardziej lubi, kiedy choreografia ma charakter, niesie emocje i zostaje z widzami jeszcze długo po zejściu tancerzy ze sceny.

Prywatnie? Wulkan pomysłów, wiecznie w biegu i zdecydowanie najszcześliwsza spędzając aktywnie czas z synami.

Grupa cyrkowa:

Olena Poskotina - pochodząca z Ukrainy założycielka i instruktorka Studia Cyrkowego Feniks w Kędzierzynie-Koźlu, Instruktorka Gimnastyki Akrobacyjnej w Branicach, instruktorka zespołu tanecznego Flesz w Kędzierzynie-Koźlu. Specjalizacja: trener stretchingu i fitness, instruktor sztuki cyrkowej w tym akrobatyki, żonglerki, kontorsjonistyki, ekwilibrystyki, gimnastyki parterowej, gimnastyki powietrznej, manipulacji z hula hop.

Break dance

Paweł Szustakiewicz - Bboy Guma swoje pierwsze kroki w świecie tańca stawiał w ekipie Funky Trip około 2003 roku. Jak sama nazwa wskazuje, reprezentuje on oryginalny, gumowy i funkowy styl, który wyróżnia go na parkiecie.

Na przestrzeni lat zdobył ogromne doświadczenie w Breakingu, biorąc udział w licznych zawodach i wydarzeniach tanecznych, wielokrotnie stając na podium. Jego taneczna droga to także niezliczone podróże po Europie, gdzie prezentował swoje umiejętności na ulicach, ucząc się prawdziwej szkoły życia, ulicy i tańca – nierzadko śpiąc na plażach po nocnych jamach i pokazach.

Obecnie Bboy Guma prowadzi własną szkołę tańca Funky Kids, skierowaną do dzieci, młodzieży i dorosłych. Tworzy tam oryginalne choreografie na występy, dzieli się swoją wiedzą o sztuce Breakingu i wspólnie ze swoimi uczniami bierze udział w zawodach, zarażając ich pasją, energią i prawdziwym funkowym vibem.

Notatka została umieszczona w BIP Miejskiego Ośrodka Kultury w Kędzierzynie -Koźlu.