



RAPORT Z ANALIZY POTRZEB I PREFERENCJI

Projekt: „Ulepieni z jednej gliny”





RAPORT Z ANALIZY POTRZEB I PREFERENCJI UCZESTNIKÓW

Diagnoza ewaluacyjna na podstawie wyników ankiety Google (N = 63 respondentów) | Polsko-Szwajcarski Program Współpracy

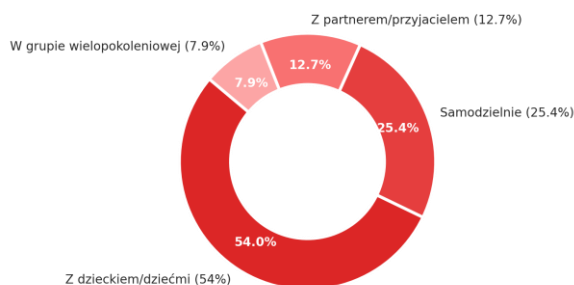
CZĘŚĆ I: PROFIL UCZESTNIKA I WŁĄCZENIE SPOŁECZNE

Struktura uczestnictwa: Największą grupę docelową stanowią ****rodziny z dziećmi (54%)**** oraz grupy wielopokoleniowe (7,9%). Łącznie ponad ****61% zgłoszeń**** dotyczy wspólnego udziału dorosłych z dziećmi.

Dostępność i Niepełnosprawność: Aż ****20,6% badanych**** to osoby z niepełnosprawnością lub mające w najbliższym otoczeniu osoby o ograniczonej mobilności lub potrzebach sensorycznych (schorzenia ruchowe, spektrum/intelektualne).

Nowi odbiorcy MOK: Ponad połowa respondentów (****51,6%****) zadeklarowała, że będą to ich ****pierwsze zajęcia w MOK****, co potwierdza wysoki potencjał integracyjny projektu.

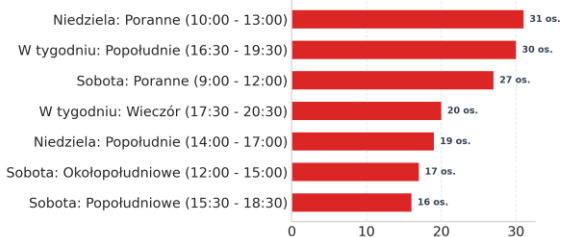
Forma uczestnictwa w warsztatach (N=63)



CZĘŚĆ II & III: LOGISTYKA, DOSTĘPNOŚĆ I PREFERENCJE CZASOWE

Główną barierą w dotychczasowym uczestnictwie w wydarzeniach kulturalnych były niedogodne terminy (32,3%). Poniższa analiza wskazuje optymalny harmonogram zajęć.

Najbardziej popularne terminy i godziny zajęć



Logistyka i Transport: 66,7% osób dociera samochodem, 19% pieszo/rowerem, a 14,3% komunikacją MZK. 95,2% ocenia dojazd jako bezproblemowy.

Rekomendowany model spotkań:

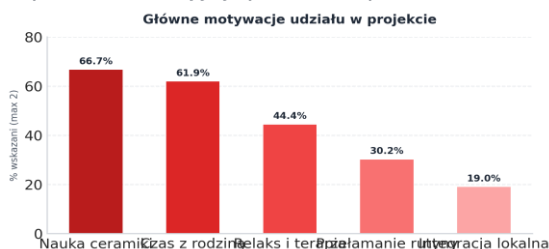
- **Częstotliwość:** Tryb ****co 2 tygodnie**** (68,9% głosów).
- **Dni robocze:** Godziny ****16:30 – 19:30**** (47,6%) lub ****17:30 – 20:30**** (31,7%).



- **Sobota:** Godziny poranne **9:00 – 12:00** (42,9%).
- **Niedziela:** Godziny **10:00 – 13:00** (50% akceptacji).

CZĘŚĆ IV: POTENCJAŁ INTEGRACYJNY, MOTYWACJE I STANDARDY SUPPORTU

Motywacja: Dominują chęć nauki rzemiosła (**66,7%**) oraz kreatywnego spędzenia czasu z rodziną (**61,9%**). Ważny jest też aspekt relaksacyjny (**44,4%**).



Oczekiwania i Standardy: Uczestnicy oczekują jasnych instrukcji (**65,1%**), opieki asystentów manualnych (**15,9%**) oraz kącika wyciszenia sensorycznego (**14,3%**).



CZĘŚĆ V: GŁOS UCZESTNIKÓW (UWAGI OTWARTE) I REKOMENDACJE

Kluczowe głosy z pytań otwartych:

„Kawa, herbata lub chociaż woda dostępna podczas zajęć, żeby robiąc sobie krótką przerwę można było się czegoś ciepłego napić.”

„Kącik na przerwę, żeby można było coś zjeść/napić się. Może podzielenie spotkania dla młodszych dzieci – krótszy czas zajęć na mniej wymagające prace. 3 godziny to długo dla dziecka.”

„Dostęp do źródła wody, zabezpieczenie i czystość miejsca pracy (fartuch, papierowe ręczniki).”

„Często o bardzo ciekawych projektach dowiaduję się po terminie. Słabo nagłaśniane są wszelkie inicjatywy.”

Obszar

Rekomendacja Wykonawcza dla MOK

Przerwa i Zaplecze

Utworzenie strefy kawowej (woda, kawa, herbata) oraz planowanie 15-minutowej przerwy regeneracyjnej w połowie 3-godzinnego bloku.



Działanie 8 – Pełnosprawni uczestnicy kultury i sportu

Poddziałanie 8.3 - Ulepieni z jednej gliny. Rodzinne, integracyjne warsztaty ceramiczne z udziałem dzieci o szczególnych potrzebach

Ergonomia i Materiały

Zapewnienie fartuchów ochronnych, ręczników papierowych oraz dostosowanie poziomu trudności dla dzieci w wieku 3–10 lat.

Sensoryka i Dostępność

Wyznaczenie strefy wyciszenia dla osób w spektrum/z przebodźcowaniem oraz zapewnienie asysty manualnej.

Promocja i Zapisy

Wzmocnienie akcji informacyjnej w szkołach/przedszkolach oraz elastyczna rezerwacja miejsc / lista rezerwowa

Projekt „Ulepieni z jednej gliny” jest współfinansowany w ramach Szwajcarsko-Polskiego Programu Współpracy.

Dokument wygenerowany na potrzeby Miejskiego Ośrodka Kultury w Kędzierzynie-Koźlu.

Badania przeprowadzono w terminie: 24.07.2026 – 17.08.2026 r., na profilu FB: MOKwKK, lokalnych grupach, a także stacjonarnie w DK „Chemik” i DK „Koźle”.

Data sporządzenia raportu 28.08.2026 r.